Digitized by Google

Digitized by Google

TARIFFA

PER

CARDITELLO, E CALVI.

PALAZZO

588853

Cat. XLVI 83

TARIFFA

PER

CARDITELLO, E CALVI.

Digitized by Google

8660

Digitized by Google

LAVORI DI TERRA.

		D.	G.	C.
1	Una canna cuba di terra leggiera, cioè che per muoversi non ha bisogno della zappa, importa..	0	24	0
2	Una canna cuba di terra ad un uomo e mezzo, o che richiedesse mezza zappa, importa	0	36	0
3	Una canna cuba di terra a due uomini, o che richiede una zappa, cavata e caricata, importa	0	48	0

Trasporti.

Il trasporto delle terre si esegue o nelle carriole, o nelle carrette, oppure nelle coffe, ed a stabilite distanze dette ricambi. Questi sono o orizzontali, o verticali. Il ricambio orizzontale viene fissato alla distanza di 15 canne in piano, ed il verticale a 10 canne in rampa, avendo il recipiente pieno di terra. Se l'inclinazione della rampa fosse tale, che la sua altezza fosse maggiore del 12.° della sua base, allora il ricambio verticale non si calcolerà più sulla distanza orizzontale, ma sibbene sulla sua altezza, e questa vien fissata ad ogni 6 palmi dal centro di gravità dello scavo.

Egli è stabilito ancora, che laddove i rinterri, o riempimenti sono sottoposti agli scavi o sterri, i ricambi devono valutarsi sulle distanze orizzontali.

Trasporti con carriole.

L'esperienza ha dimostrato che un terrazziere ordinario può trasportare con le carriole in un giorno medio di lavoro alla distanza d'un ricambio in piano circa 512 palmi cubi di terra: ora fissandosi la sua giornata a grana 17. 5., ed unitovi grana 2. 6. per l'aumento del 15 per 100, a grana 0. 9. pel consumo degli utensili, si ha che

4	Una canna cuba di terra trasportata con carriole alla distanza di 120 palmi, o un ricambio in piano, importa	0	21	0
5	Una canna di simile trasporto alla distanza di due ricambi, o palmi 240	0	38	0
6	Una canna cuba di simile trasporto alla distanza di tre ricambi, o palmi 360	0	56	0
7	Una canna cuba di simile trasporto alla distanza di 4 ricambi, o palmi 480	0	74	0
8	Una canna cuba dell'istesso trasporto alla distanza di 5 ricambi, o palmi 600	0	92	0
9	Una canna cuba del medesimo trasporto alla distanza di 6 ricambi, o palmi 720	1	10	0

Al di là di questo limite non possono più con vantaggio impiegarsi le carriole, ma fa d'uopo servirsi delle carrette.

Trasporti con le carrette.

10	Una canna cuba di terra caricata nel luogo dello scavo, e trasportata con carrette alla distanza di sei ricambi in piano, o palmi 720, si paga	0	50	0
11	Una canna cuba di terra caricata al luogo dello sterro, o trasportata con carrette alla distanza di sette ricambi in piano, si paga	0	63	5
12	Una canna cuba di terra caricata come sopra, e trasportata alla distanza di otto ricambi	0	74	0
13	Una canna cuba di terra trasportata alla distanza di nove ricambi	0	84	5
14	Una canna cuba di terra trasportata alla distanza di dieci ricambi	0	95	0

Trasporti con coffe.

15	Una canna cuba di terra trasportata con coffe dalla profondità di 18 palmi, o un ricambio verticale, si paga giusta l'esperienza	0	40	5
16	Una canna cuba di simile trasporto dalla distanza di due ricambi	0	67	5
17	Una canna cuba di simile trasporto dalla distanza di tre ricambi	0	94	5

Trasporti di terra in alto con manganelli.

Le terre tirate in alto con arganelli dalla profondità di 24 palmi, che costituiscono un ricambio, misurati dal sito primitivo del lavoro, si pagherà per

18	Una canna cuba	0	40	5
19	Una canna cuba di terra tirata dalla profondità di due ricambi	0	67	5

LAVORI DI TERRA.

		D.	G.	C.
20	Una canna cuba di terra tirata dalla profondità di tre ricambî	0	94	5
21	Una canna cuba di terra tirata dalla profondità di quattro ricambî	1	21	5
22	Una canna quadrata superficiale di cassa per freno delle terre ne' cavamenti si pagherà	0	45	0
23	Una canna quadrata superficiale di mezze casse per idem	0	25	0
	Spianamento, perfezionamento, e battimento delle terre.			
24	Una canna quadrata di spianamento di terra considerata dell' altezza di 8 once, si pagherà	0	01	2
25	Una canna quadrata di configurazione di forme di terreno per stradoni di minuto brecciame	0	02	0
26	Una canna quadrata di perfezionamento di superficie di terreno	0	01	5
27	Una canna quadrata di pistonatura del secondo strato di minuto brecciame	0	03	0
28	Una canna quadrata di cilindratura del primo strato di minuto brecciame	0	01	1
29	Una canna quadrata di rivestimento di zolle poste in opera come i mattoni, non compreso il trasporto dal luogo del taglio al sito del lavoro	0	65	0
	DEMOLIZIONI.			
30	Una canna cuba di demolizione di fabbrica a schegge fatta da tagliamenti, sarà pagata	1	40	0
31	Una canna cuba di demolizione di fabbrica in frantumi, o a fili regolari, sarà pagata	0	75	9
	Nota prima. Allorchè la demolizione si farà a fili regolari, si potranno secondo l' esperienza ricavare n.° 266 pietre scelte, e buone per rimettersi in opera. Ora valutandosi queste a ducati 1. 30. 0. il centinajo, il costo di esse sarebbe di ducati 3. 45. 8., dal quale dedotto l' importo della demolizione in ducati 0. 75. 7. resta l' impresario tenuto a bonificare alla Real Casa per ogni canna cuba di demolizione	2	70	1
	Nota seconda. Siccome dalle suindicate demolizioni a schegge ed in frantumi risultano ordinariamente 82 some di calcinacci inutili da doversi trasportare, e pagandosi ogni soma alla ragione di ducati 0. 02. 5. compreso l' aumento del 15 per 100 a beneficio dell' impresario, risulta che			
32	Una canna cuba di trasporto di calcinacci importa	2	05	0
33	Una canna quadrata di demolimento di terrazzo in pezzi sarà pagata	0	10	0
	Nota. Dalla sopracitata demolitura si ottengono per ogni canna quadrata 48 palmi di terrazzo circa in pezzi, i quali rilasciandosi all' impresario dovrà pagargli a grana 3 il palmo; quindi producono essi ducati 1. 44. 0. da' quali tolto l' importo del tagliamento in ducati 0. 10. 0., restano ducati 1. 34. 0., che l' istesso impresario dovrà rilasciare per ogni canna quadrata di demolizione di terrazzi in pezzi	1	34	0
34	Una canna quadrata di tagliamento di terrazzi in frantumi si pagherà	0	06	0
35	Una canna quadrata di demolizione di terrazzo polverino si pagherà egualmente	0	06	0
36	Una canna quadrata di disfattura di solai si pagherà	0	12	6
37	Una canna quadrata di svellitura di basoli, e maneggiatura, si pagherà	0	15	7
38	Una canna qudrata di sfacimento di selciato si pagherà	0	07	3
39	Una canna quadrata di disfattura di tettoja si pagherà	0	19	2
	FABBRICHE.			
40	Una canna cuba di fabbrica dentro terra della grossezza maggiore di palmi due con pietre tufo e smalto usuale, e sino alla profondità di palmi 20, importa	13	40	0
41	Una canna cuba dell' istessa fabbrica scucita, e cucita alla profondità di palmi 20.	15	00	0
42	Una canna cuba di fabbrica come sopra sino alla profondità di palmi 40	13	80	0
43	Una canna cuba di fabbrica dentro terra scucita, e cucita alla profondità di palmi 40	15	40	0
44	Una canna quadrata di fabbrica a pietra tufo e smalto usuale dentro terra della grossezza di palmi 2, e sino alla profondità di palmi 20, si pagherà	3	35	0
45	Una canna quadrata di fabbrica come sopra scucita, e cucita all' istessa profondità	3	75	0
46	Una canna quadrata dell' istessa fabbrica sino alla profondità di palmi 40	3	45	0

FABBRICHE.

		D.	G.	C.
47	Una canna quadrata della medesima fabbrica scucita, e cucita alla stessa profondità di palmi 40	4	05	0
48	Una canna cuba di fabbrica fuori terra, fatta con pietra tufo e smalto usuale, importa	14	60	0
49	Una canna cuba di simile fabbrica scucita, e cucita all'istessa altezza di palmi 40	16	20	0
50	Una canna cuba di fabbrica come sopra sino all'altezza di palmi 70	15	00	0
51	Una canna cuba di simile fabbrica scucita, e cucita all'altezza di palmi 70	16	60	0
52	Una canna cuba di fabbrica come sopra sino all'altezza di palmi 100	15	40	0
53	Una canna cuba di simile fabbrica scucita, e cucita sino all'altezza di palmi 100	17	00	0
54	Una canna cuba della medesima fabbrica all'altezza di 100 palmi insopra	15	80	0
55	Una canna cuba di simile fabbrica scucita, e cucita all'altezza maggiore di 100	17	40	0
56	Una canna cuba di fabbrica di mattoni della grossezza maggiore di palmi 2 sino all'altezza di palmi 40, importa	46	90	0
57	Una canna quadrata di fabbrica fuori terra della grossezza di palmi 2 con pietre tufo, e smalto usuale sino all'altezza di palmi 40, importa	3	65	0
58	Una canna quadrata di simile fabbrica sino all'altezza di palmi 70, si pagherà	3	75	0
59	Una canna quadrata dell'istessa fabbrica sino all'altezza di palmi 100	3	85	0
60	Una canna quadrata della medesima fabbrica all'altezza maggiore di palmi 100	3	95	0
61	Una canna quadrata di fabbrica scucita, e cucita sino all'altezza di palmi 40	4	05	0
62	Una canna quadrata di fabbrica come sopra scucita, e cucita sino all'altezza di palmi 70	4	15	0
63	Una canna quadrata di fabbrica come sopra scucita, e cucita sino all'altezza di palmi 100	4	25	0
64	Una canna quadrata della stessa fabbrica scucita, e cucita ad un'altezza maggiore di palmi 100	4	35	0
65	Una canna quadrata di fabbrica fuori terra dell'istessa grossezza, ma ad una faccia	3	55	0
66	Una canna quadrata di fabbrica di mattoni zoccoli della grossezza di palmi 2 all'altezza di palmi 40, importa	11	70	0
67	Una canna quadrata dell'istessa fabbrica scucita, e cucita, importa	12	10	0
68	Una canna quadrata dell'istessa fabbrica, ma di grossezza pal. 1 1/2 si pagherà in proporzione	8	60	0
69	Una canna quadrata della medesima fabbrica scucita, e cucita	9	00	0
70	Una canna quadrata di fabbrica di mattoni della grossezza palmo 1 si pagherà in proporzione	5	80	0
71	Una canna quadrata dell'istessa fabbrica scucita, e cucita, importa	6	20	0
72	Una canna quadrata di fabbrica di mattoni della grossezza mezzo palmo, importa	2	90	0
73	Una canna quadrata della stessa fabbrica scucita, e cucita	3	30	0
	Nota. Allorchè le descritte qualità di fabbriche dovran eseguirsi ad un'altezza maggiore di palmi 40, allora sino all'altezza di palmi 70 ogni canna quadrata sarà aumentata di grana dieci; di grana venti sino all'altezza di palmi 100, e da cento palmi in poi di grana quaranta.			
74	Una canna quadrata di fabbrica fatta con un filare di pietra tufo, e tre di mattoni della grossezza palmi 2, importa	8	20	0
75	Una canna quadrata dell'istessa fabbrica scucita, e cucita	8	60	0
76	Una canna quadrata di fabbrica come sopra, ma della grossezza di palmo uno, si pagherà	4	10	0
77	Una canna quadrata dell'istessa fabbrica scucita, e cucita, importa	4	50	0
	Nota. Allorchè le suddescritte fabbriche dovran costruirsi ad un'altezza maggiore di palmi 40, se ne aumenterà l'importo per ogni canna di grana quattro sino all'altezza di palmi 70, di grana otto sino a quella di palmi cento, e di grana 12 da palmi 100 in sopra.			
78	Una canna cuba di fabbrica a pietra tufo di qualunque grossezza, fatta con smalto usuale per volte	16	20	0
79	Una canna cuba di fabbrica con mattoni zoccoli, e smalto usuale per volte, importa ducati	48	40	0
80	Una canna quadrata di fabbrica di mattoni della grossezza di once 18 circa per volte, si pagherà	9	20	0
81	Una canna quadrata di fabbrica di mattoni per volte, ma della grossezza di once 12 in circa, si pagherà	6	30	0
82	Una canna quadrata di fabbrica di mattoni per volte della grossezza di once 6, si pagherà	3	60	0
83	Una canna quadrata di forma per volta di corda palmi 1 a 8 importa tutto compreso	0	60	0

FABBRICHE.

		D.	G.	C.
84	Una canna quadrata di forma per volte di corda palmi 8 a 15.....	0	80	0
85	Una canna quadrata di forma di corda palmi 16 a 24.....	1	00	0
86	Una canna quadrata di forma di corda palmi 24 a 32.....	1	30	0
87	Una canna quadrata di forme grandi fatte con centine di legname.....	3	00	0
88	Una canna quadrata di tramezzi detti intelature costruite con ossatura di legname castagno, e fabbrica di pietra tufo della grossezza once 6, importa.....	2	80	0
89	Una canna quadrata di tramezzi con ossatura di legname, e fabbrica di mattoni zoccoli della grossezza once 6, si pagherà.....	5	20	0
90	Una canna quadrata d'incannucciate con ossatura di legname castagno, abbozzatura di calce, e spianatura di calce fina, importa.....	4	10	0
91	Una canna quadrata d'intelature alla Beneventana fatta con ossatura di legname come sopra, e tessuto di cerchie col corrispondente abbozzo, arricciatura, e spianatura di calce fina, importa.....	4	30	0
92	Una canna quadrata di lamie finte con incannucciate.....	3	50	0
93	Una canna quadrata di lamie alla Siciliana fatte con due foglie di mattoni compreso anche il gesso.....	3	50	0
94	Una canna quadrata d'intelature di mattoni alla Siciliana con due foglie di mattoni, importa.....	2	90	0
	Nota. Allorchè le stesse fabbriche dovran eseguirsi all'altezza di palmi 70, saranno gl'importi corrispondenti ad ogni canna aumentati di grana quattro; di grana otto all'altezza di palmi 100; e di grana dodici da tale altezza in poi.			
95	Una canna quadrata di rappezzamento di fabbrica della grossezza di un'oncia, importa.....	0	28	0
96	Una canna quadrata di rappezzamento della grossezza once due, importa.....	0	40	0
97	Una canna quadrata di rappezzamento della grossezza di once tre, si pagherà...	0	60	0
98	Una canna quadrata di rappezzamento della grossezza once quattro, si pagherà...	0	78	0
99	Una canna quadrata di rappezzamento della grossezza di once cinque, si pagherà.	1	00	0
100	Una canna quadrata d'arricciatura a smalto usuale, si paga.....	0	05	4
101	Una canna quadrata d'abbozzatura, importa.....	0	10	3
102	Una canna quadrata di scalpellatura d'intonaco, importa.....	0	03	0
103	Una canna quadrata d'intonaco a smalto usuale, si pagherà.....	0	22	6
104	Una canna quadrata dell'istesso intonaco fatto sopra l'arricciatura, si pagherà...	0	28	0
105	Una canna quadrata d'intonaco scalpellato, ed arricciato, importa.....	0	30	0
106	Una canna quadrata d'intonaco fracassato, cioè senz'essere governato.....	0	23	4
107	Una canna quadrata d'intonaco sotto le volte.....	0	30	4
108	Una canna di simile intonaco ne' muri di facciata.....	0	27	0
109	Una canna quadrata d'intonaco a righella con le corrispondenti cresciture, e mancature di 1/12 di palmo, importa atteso il magistero maggiore.....	0	44	0
110	Una canna quadrata di simile intonaco ne' muri di facciata, compreso gli anditi...	0	49	0
111	Una canna quadrata d'intonaco fatto con granello, e polvere di mattone.....	0	40	0
112	Una canna d'intonaco con lapillo detto a mazzocca buttato di once 1. 9. importa..	0	93	0
113	Una canna quadrata d'intonaco fatto con lapillo cernito, e buttato di oncia una, si pagherà.....	0	73	0
114	Una canna quadrata d'imbiancamento con latte di calce a tre passate, importa..	0	03	8
115	Una canna quadrata d'imbiancatura con latte di calce a due passate.....	0	02	0
116	Una canna quadrata d'imbiancamento con latte di calce ad una passata, importa.	0	01	0
117	Una canna quadrata d'intonaco a stucco semplice esclusa l'abbozzatura, che verrà pagata secondo l'analisi n.° 100, importa.....	0	78	0
118	Una canna quadrata d'intonaco a stucco semplice ne' muri di facciata compreso gli anditi necessarî, si pagherà.....	0	80	0
119	Una canna quadrata di tonachino senza l'abbozzatura, si pagherà.....	0	55	0
120	Una canna quadrata dell'istesso tonachino ne' muri di facciata compreso gli anditi necessarî.....	0	65	0

PAVIMENTI, E SELCIATI.

121	Una canna quadrata di pavimento fatto con rigiole di lato once 9 e smalto usuale.	1	40	0
122	Una canna quadrata di pavimento con riginle di lato un palmo, importa....	1	55	0
123	Una canna quadrata di pavimento con quadri di lato un palmo, arrotati, e squadrati, atteso il magistero maggiore.....	2	10	0

PAVIMENTI, E SELCIATI.

		D.	G.	C.
124	Una canna quadrata di pavimento con rigiole impetenate bianche di lato once 9 per fondi di beveratoj, importa	4	24	0
125	Una canna quadrata di pavimento con mattoni zoccoli in piano, e smalto usuale, importa	1	50	0
126	Una canna quadrata di pavimento con mattoni zoccoli posti a coltello detta incoltellata, importa	3	40	0
127	Una canna quadrata di basolato, fatto con basoli così detti di conto della cava della scala, ogni basolo della superficie di palmi 4 in circa, lavorati, e tirati ne' canti, importa	7	95	0
128	Una canna di basolato fatto con basoli così detti di passa, e non passa ciascuno di superficie palmi 2 3/4 circa lavorati con assetti, importa	7	00	0
129	Una canna quadrata di basolato fatto con basoli di scarto del monte Vesuvio tirati ne' canti, importa	4	50	0
130	Una canna quadrata di pavimento fatto con quadri di travertino della cava de' Trotti, o di Cervino di lato palmi 2 tirati ne' canti, e lavorati a piccarella fina, importa	8	81	0
131	Una canna quadrata di pavimento fatto con quadrelli di travertino di lato palmi 1. 6. tirati ne' canti, e lavorati a piccarella fina, importa	8	00	0
132	Una canna quadrata di pavimento con basoli bianchi di scarto delle stesse cave, importa	2	53	0
133	Una canna quadrata di selciato con smalto al di sotto, e beverone al di sopra, importa	1	50	0
134	Una canna quadrata di copritura, e scopritura di selciato, importa	0	10	0
135	Una canna quadrata di levatura, e rimettitura in opera di basoli che non sieno di scarto	0	85	0
136	Una canna quadrata di lavoratura, e rimettitura in opera di basoli di scarto.	0	90	0
137	Una canna quadrata di levatura, e rimettitura in opera di selciato	0	72	0
138	Una canna cuba di minuto brecciame per uso di stradone nel Real Boschetto, buttato in due strati ciascuno dell'altezza di once 1 1/2 dovendosi pria sgranare col crivo, onde separare il materiale da servire pel primo strato, da quello più minuto del secondo; dovendo essere il primo cilindrato, ed il secondo pestonato, onde ridurlo all'altezza di once 2 1/2, importa	17	30	0

RINZAFFI, E TERRAZZI.

139	Una canna lineare di rinzaffo detto lacerto a smalto usuale dell'altezza mezzo palmo, importa	0	09	0
140	Una canna lineare dell'istesso rinzaffo, dell'altezza però palmo 1, si pagherà	0	12	0
141	Una canna lineare di rinzaffo della larghezza 1/2 palmo detta quagliatura, usata per frenare i telai di porte, o finestre	0	08	0
142	Una canna lineare di rinzaffo dell'altezza 1/2 palmo fatto con granello, e polvere di mattoni, importa	0	14	5
143	Una canna lineare dell'istesso rinzaffo della larghezza palmo 1, importa	0	18	0
144	Una muratura di testa di trave grande, si pagherà	0	07	5
145	Una fermatura di testa di trave regolare, si pagherà	0	06	4
146	Una muratura d'un buco d'andito, si pagherà	0	03	7
147	Una muratura di buco di modiglione, o altro buco di simile dimensione	0	02	2
148	Una canna quadrata di terrazzo fatto con mattoni pesti, calce, puzzolana, e lapillo buttato di once 8 e resa once 6, importa	2	26	0
149	Una canna quadrata di simile terrazzo fatto sopra legname, compresa la tiratura in alto, e ponitura a segno di travi, e chiancole, loro incalcinatura, ed arricciatura, si pagherà	2	56	0
150	Una canna quadrata di terrazzo fatto su' pavimenti delle camere, e reso di once tre, si pagherà	1	50	0
151	Una canna quadrata di terrazzo detto polverino, e reso di once due, si pagherà.	0	75	0

Nota. Qualora sotto i rinzaffi succitati vi bisognassero degli incrostamenti, questi saranno pagati in proporzione della loro grossezza relativamente ai rappezzamenti sopradescritti.

SARCIMENTI DI LESIONI.

		D.	G.	C.
152	Una canna lineare di sarcimento di lesioni con cemento come sopra, dovendo esser sarcite con incastri tagliati a coda di rondine della largbezza di once sei, si pagherà	0	09	0
153	Una canna lineare di sarcimento di lesioni come sopra della larghezza di once 5, si pagherà	0	06	0
154	Una canna lineare di sarcimento di simili lesioni come sopra, ma della larghezza di once 4, si pagherà	0	05	0
155	Una canna idem di sarcimento di lesioni della larghezza once 3	0	04	0
	Impeciatura di terrazzi a sole alla canna lineare.			
156	Una canna lineare d'impeciatura detta lesione di terrazzi fatta con tela di 4 once di larghezza, si pagherà	0	12	6
157	Una canna lineare di rinfrescatura della sola pece	0	06	0
	TETTI.			
158	Un migliajo apparato di tegole, e canalicelli di 44 a canna quadrata di letto, messi su tetti con osme, e palombelle, importa	37	50	0
159	Un centinajo di tegole, e canalicelli apparati come sopra, importa	3	75	0
160	Una canna quadrata di tegole, e canalicelli come sopra, importa	1	66	0
161	Un migliajo di canalicelli levati, e rimessi in opera rifacendo le osme e palombelle, importa	5	60	0
162	Un centinajo di canalicelli levati, e rimessi in opera come sopra	0	56	0
163	Una canna quadrata di canalicelli levati, e rimessi in opera come sopra	0	26	0
164	Un migliajo di canali, e canalicelli messi a secco, importa	17	25	0
165	Un centinajo di canali, e canalicelli messi in opera come sopra	1	72	5
166	Una canna quadrata di canali, e canalicelli messi in opera come sopra, importa.	0	76	6
167	Una canna lineare di tegole poste in opera con la corrispondente fabbrica intonacata ne'lati de'comignoli, e cordoni de'tetti, importa	0	36	0
168	Un centinajo di osme di rimpiazzo, importa	0	40	0
169	Un centinajo di palombelle idem	0	20	0
	TUBULATURA, E CONDOTTI.			
170	Una canna lineare di tubi di argilla cotta di once 10 di diametro, e pal. 1 di lunghezza detti alla Gesuita posti in opera per condotti di latrine compresa la tagliatura dell'incastro, il rappezzo di 4 once, e l'intonaco fatto a qualunque altezza, importa	0	95	0
171	Una canna lineare di levatura, e rimettitura in opera di detti tubi compreso la demolizione, rappezzamento, ed intonaco come sopra	0	23	0
172	Una canna lineare di detti tubi rimpiazzati ne'condotti antichi egualmente tutto compreso	0	65	0
173	Una canna lineare di tubi di lunghezza palmo 1 e diametro once 11 inverniciati, e messi in opera come sopra	1	10	0
174	Una canna lineare di levatura, e rimettitura in opera di simili tubi con la demolitura, rappezzo, ed intonaco come sopra	0	33	0
175	Una canna lineare di tubi come sopra rimpiazzati nelle latrine	0	95	0
	CONDOTTI D'ACQUA.			
176	Una canna lineare di tubi per condotti d'acqua con tubi di lunghezza palmi 2 e diametro once 7 detti arcimperiali compreso la fabbrica interna, ed il mastice di fontanaro con la corrispondente ligatura, importa	2	02	0
177	Una canna di simile tubulatura, ma senza pasta di fontanaro per discarico d'acqua	1	42	0
178	Una canna lineare di tubulatura con tubi di palmi 1. 10. 6, e diametro once 6 detti a mano, messi in opera con mastice di fontanaro, e corrispondente ligatura, e fabbrica come sopra, importa	1	70	0
179	Una canna lineare di simile tubulatura senza il mastice di fontanaro per discarico d'acqua	1	25	0

Digitized by Google

CONDOTTI D' ACQUA.

		D.	G.	C.
180	Una canna lineare di tubulatura fatta con tubi di 4 once di diametro, e lunghezza palmi due con mastice come sopra	1	35	0
181	Una canna lineare di simile tubulatura senza la colla di fontanaro per discarico d'acqua	1	02	0
182	Una canna lineare di tubulatura fatta con tubi di lunghezza palmi 1. 9. e diametro once 3 1/2 detti alla reale con mastice di fontanaro, e ligature corrispondenti, importa	1	24	0
183	Una canna lineare di tubulatura fatta con tubi alla reale per scarico d'acqua senza il mastice di fontanaro	0	94	0
184	Una canna lineare di tubulatura fatta con tubi di pal. 1. 6. e diametro once 3 1/2 detti bastoncelli con fabbrica e ligatura a pasta di fontanaro	1	00	0
185	Una canna lineare di simile tubulatura, ma senza la pasta di fontanaro	0	70	0
186	Una canna lineare di tubulatura fatta con tubi detti sventatoi di lunghezza 1. 3., e diametro once 2	0	80	0
187	Una canna lineare idem senza la pasta di fontanaro	0	60	0
188	Un tubo di lavatojo in opera	0	05	0
189	Una seditoja grande per idem idem	0	09	0
190	Una seditoja piccola per latrine	0	07	0
191	Un tubo a due rami, detto panara piccola, messa in opera	0	27	0
192	Un tubo a due rami, detto panara grande idem	0	32	0
193	Un tubo detto cantera post'in opera per ricevere le acque de' condotti	0	19	0
194	Un canale grande di creta messo in opera per getto d'acqua	0	19	6
195	Un canale più piccolo del precedente idem	0	18	0

NETTAMENTO DI CLOACHE.

	L'espurgo d'una canna cuba di fecce di latrine, o di pozzo, mescolando con paglia le lordure prese nella profondità di palmi 3. 10. e trasportate a canne cinque	0	51	0
	Per ogni due palmi di profondità maggiore di quella di palmi 3. 10. si pagherà per ogni canna	0	16	0
196	Una canna cuba delle dette fecce trasportate alla distanza di un ricambio al di là delle cinque canne	0	15	0
197	Una canna cuba delle stesse fecce alla distanza di due ricambi al di là delle 5 canne, si pagherà di più	0	30	0
198	Una canna cuba delle medesime fecce alla distanza di tre ricambi. E così successivamente.	0	45	0
	Se le circostanze locali richiedono che le riferite fecce sieno depositate a 5 canne, e quindi ricaricate, quest'ultima opera sarà pagata per ogni canna	0	12	0
199	La spazzatura d'un camino a fumo	0	11	0

OGGETTI DIVERSI DI FABBRICA.

200	Un fornello alla monachile costruito con tre pietre, e smalto, si pagherà	0	12	0
201	Un fornello detto alla francese costruito con fabbrica di mattoni, si pagherà.	0	50	0
202	Un palmo quadrato di terrazzo di larghezza pal. 1. 6. posto in opera per soglie, e sopra poggi di fabbrica	0	03	0
203	Un palmo quadrato di pezzi di terrazzo della larghezza maggiore di pal. 1. 6.	0	04	0

Nota. L'espurgo de' corsi delle urine nelle scuderie sarà pagato in corrispondenza de' lavori che si richiedono.

Digitized by Google

LAVORI DI TRAVERTINO.

		D.	G.	C.
1	Il travertino rustico della cava di Bellona di Trotti, di Cervino, e De Coro della migliore qualità sino al cubo di palmi 10 da misurarsi dopo lavorato dando un dodicesimo di palmo per lo sfrido per quella porzione di travertino va a togliersi nel lavorarsi, per ogni palmo cubo.....	0	15	0
2	Un palmo cubo di travertino come sopra messo in opera senza l'uso del tiro.	0	21	0
3	Un palmo cubo di travertino come sopra messo in opera con l'uso del tiro...	0	23	0
4	Un palmo cubo di travertino della cubatura tra 10 e 25 che dicesi a carrettata, importa.....	0	16	5
5	Un palmo cubo di travertino come sopra in opera senza l'uso del tiro.....	0	22	5
6	Un palmo cubo dello stesso travertino in opera con l'uso del tiro.....	0	24	5
7	Un palmo cubo di travertino della cubatura tra 26 a 40 palmi, importa.....	0	18	0
8	Un palmo cubo di travertino come sopra messo in opera senza l'uso del tiro.....	0	24	0
9	Un palmo cubo di travertino come sopra messo in opera con l'uso del tiro.....	0	26	0
10	Un palmo cubo di travertino della cubatura tra i 41 a 60 palmi, importa.....	0	24	0
11	Un palmo cubo di travertino come sopra messo in opera senza l'uso del tiro.....	0	30	0
12	Un palmo cubo di travertino messo in opera con l'ajuto del tiro, e ad una altezza non maggiore di palmi 40.....	0	32	0
13	Un palmo cubo dell'istesso travertino messo in opera con l'ajuto del tiro, ad un'altezza maggiore di palmi 40.....	0	34	0
	Lavoratura.			
14	Un palmo quadrato di lavoratura a martelliera grezza nelle soglie, scalini ed altro, importa.....	0	04	8
15	Un palmo quadrato di lavoratura fatta a pelle piana dritta, con piccarella fina, importa.....	0	06	4
16	Un palmo quadrato di lavoratura centinata a piccarella fina, importa.....	0	09	6
17	Un palmo quadrato di lavoratura scorniciata con ovolo, e gola dritta, o rovescia con listelli, e tavolette, misurandosi a parte il sopraggetto che sarà pagato come pelle piana.....	0	18	0
18	Un palmo quadrato di lavoratura d'assetti orizzontali, importa.....	0	03	0
19	Un palmo quadrato di lavoratura d'assetti verticali, sarà pagato.....	0	02	3
20	Un palmo quadrato di scalino di travertino, incluso il materiale, trasporto, e magistero, girando la faccia liscia, ed il fronte scorniciato con bastone, listello, e guscio della lunghezza di palmi 4 a 6 sarà pagato.....	0	18	4
21	Un palmo quadrato di scalino di palmi 6 1/2 a 9 in un sol pezzo, sarà pagato....	0	21	5
	Le scodature al di sotto de' scalini medesimi saran pagate per ogni palmo lineare..	0	02	0
	Le soglie a piè de'vani si valuteranno in ragione delle loro dimensioni, e lavoratura.			
	Le rifilate delle soglie, per ogni palmo lineare.....	0	02	0
	Le ginelle di travertino sino alla lunghezza di palmi 8 e larghezza alla superficie palmi 2 da misurarsi la faccia, ed il fronte scorniciato con tavoletta, e gola rovescia o dritta con listello, la lavoratura del fronte interno e le soffice, e controsoffice per ogni palmo quadrato.....	0	25	0
22	Un tavolone di palmi 3 1/4 per 7 ed once 6 di buona qualità incluso il trasporto, e la lavoratura come sopra, si pagherà.....	9	00	0
23	Un tavolone di palmi 4 per 8 e grossezza once 6 lavorato come sopra, si pagherà..	15	40	0
24	Un tavolone di palmi 5 per 10 lavorato come sopra, si pagherà.....	20	00	0
25	Un tavolone di palmi 5 per 11 e grossezza ridotta once 8 e lavorato come sopra, si pagherà.....	20	00	0
26	Un tavolone di palmi 5 per 12 e grossezza ridotta once 9 lavorato come sopra, si pagherà.....	23	00	0
27	Un palmo lineare di mangiatoja di travertino ricavata da pezzi di lunghezza non minore di palmi 4. 2. nè maggiore di palmi 5. 2. larghezza palmi 3. 2. ed altezza pal. 1. 7. ridotta con l'incavo di un palmo d'altezza, dovendo ancora ogni pezzo contenere il corrispondente gattone anche di travertino di lunghezza palmi 3 per pal. 1. 3. e pol. 1. ridotto, il tutto lavorato a pelle piana, si pagherà.	2	00	0
	Per la ponitura in opera per ogni palmo lineare situando anche il gattone che corrisponde ad ogni pezzo di mangiatoja.....	0	25	0
28	Un palmo quadrato di sportello di travertino con telajo in giro, con incalzi a bocca di lupo da misurarsi la sola superficie.....	0	22	0

LAVORI DI LEGNAME.

		D.	G.	C.
	Palizzate.			
1	Un palmo lineare di palizzate di figura triangolare, e di lato once 7.....	0	07	5
2	Un palmo idem di traverse per le medesime.....	0	05	5
3	Un palmo idem di piantagione di dette palizzate, e mettitura in opera delle traverse.	0	07	0
	Nota. Allorchè il legname sarà della Real Casa per la lavoratura d'ogni palmo lineare di palizzate, si pagherà.....	0	01	9
	Per la lavoratura d'un palmo lineare di traverse.....	0	01	2
4	Un palmo lineare di palizzate di legname castagno, spianate, ed ammicciate, di larghezza once 5.....	0	08	5
5	Un palmo lineare di traverse idem.....	0	05	5
	Se il legname sarà dalla Real Casa per ogni palmo lineare di lavoratura di palizzate come sopra.....	0	02	5
6	Un palmo lineare di lavoratura di traverse.....	0	01	6
	Architravi.			
7	Un palmo quadrato di architrave di legname castagno di grossezza once 4, posto in opera in costruzione.....	0	07	5
8	Un palmo quadrato di arcotrave come sopra ne' vani esistenti in qualunque altezza, compreso il taglio dell'incastro ed 1/3 di palmo di fabbrica sopra..	0	08	5
	Porte, e Rastrelli.			
9	Un palmo quadrato di porta a due pezzi di castagno armata con telajo alla torrese, e tavole incastrate a mezzo legno.....	0	17	0
10	Un palmo quadrato dell'istessa porta ad un pezzo.....	0	15	0
11	Un palmo quadrato di porta a due pezzi di castagno, guarnita avanti e dietro con telai di pioppo a più quadri, soprapposti dietro, detta a fortezza.....	0	23	0
12	Un palmo quadrato di porta a due pezzi di tavole di castagno a canna raddoppiata, ed ammicciata.....	0	19	0
13	Un palmo quadrato di portone di palmi 12 per 16 di legname castagno alla mercantile armato a telaio di grossi pezzi dietro, e con impiedi detti boccali.....	0	34	0
14	Un palmo quadrato di porte di finestre, e balconi a due pezzi armati a telajo ripartite con riquadrature avanti, scorniciate in giro, e con guarnimento di pioppo anche scorniciato in giro de' quadri col corrispondente armaggio.....	0	24	0
15	Un palmo quadrato delle stesse imposte con bugne ricacciate nella parte d'avanti de' quadri.....	0	25	5
16	Un palmo quadrato dell'istesse imposte con guarnimento dietro di pioppo detto a fortezza.....	0	26	5
17	Un palmo quadrato d'imposta a fortezza con bugne ricacciate nella parte d'avanti.	0	28	5
18	Un palmo quadrato di chiusure di balconi, e finestre con lavoro alla romana, che formano cioè telai, e scuri con portelloni corrispondenti, con riquadrature scorniciate in giro alle due facce, con guarnimento dietro di pioppo, ed armaggio corrispondente.....	0	26	5
19	Un palmo quadrato di chiusure di balconi pe' Reali appartamenti da palmi 6 per 15 a palmi 7 per 18 di legno castagno a due pezzi armate ad un'ossatura con guarnimento soprapposto nella faccia d'avanti anche di legname castagno, e nella faccia di dietro di legname di pioppo ripartiti in più riquadri scorniciati, della grossezza di once 4 1/2 a 5.....	0	41	5
20	Un palmo quadrato di bussole di legname di pioppo di Cervinara a due pezzi armate a telajo divise in tre riquadrature in ogni metà, scorniciate in giro delle due facce, e con bugne ne' fondi nella sola faccia d'avanti, di misura da palmi 4 per 8 a palmi 4 3/4 e palmi 9 3/4.....	0	16	0
21	Un palmo quadrato di bussole come sopra da palmi 5 per 10 a palmi 6 per 12....	0	18	0
22	Un palmo quadrato di bussole come sopra da palmi 4 per 8 a palmi 4 3/4 per 9 3/4, ma con fondi piani.....	0	14	0
23	Un palmo quadrato di bussole come sopra di palmi 5 per 10 a palmi 6 per 12 di buona grossezza.....	0	15	5
24	Un palmo quadrato di bussole ad un pezzo sino alle dimensioni di palmi 5 per 10 di legname di pioppo di Cervinara armate a telajo con due riquadri scorniciati in giro nelle due facce, e quadri lisci.....	0	12	0

LAVORI DI LEGNAME.

		D.	G.	C.
25	Un palmo quadrato dell' istesse bussole, ma con quadri bugnati.....	0	13	0
26	Un palmo quadrato di bussole dette a paravento di legname di pioppo di Cervinara, armate a telajo di buona grossezza, e con due riquadrature scorniciate in giro nelle due facce, e fondi piani di palmi 6 per 12 compresovi la mostra.....	0	13	0
27	Un palmo quadrato dell' istesse bussole, ma con bugna ne' quadri della faccia d'avanti, e riquadratura scorniciata se occorrerà, o nella parte che forma sopraporta	0	13	6
28	Un palmo quadrato di bussole a due pezzi di pioppo di Cervinara scelto da palmi 5 per 10 a palmi 6 per 12 ne' Reali appartamenti armate a telajo ripartite a tre riquadrature, con quadri bugnati, cornici nel giro de' quadri consistenti in ovolo, e listelli, o in gola, e listello della grossezza da 6/24 di palmo ad 1/4 di palmo, e che serbano un perfetto magistero in modo che perfettamente combaciono le porte.....	0	21	0
29	Un palmo quadrato di bussole a quattro pezzi cioè a libretto di legname di pioppo, armate a telajo, e ripartite in tre riquadrature per ciascun pezzo, scorniciate in giro con gola, e con quadri calati negli incalzi che formano una faccia col telajo nella parte di dietro per cui i quadri debbono avere una grossezza maggiore, di misura palmi 6 per 12 e grossezza 5/24 di palmo.....	0	22	0
30	Un palmo lineare di mostra dello stesso legname, della larghezza di palmo uno circa con foglietta soprapposta, fascia ribassata, e scorniciata nell' estremo della grossezza di 1/6 di palmo ne' Reali appartamenti	0	12	5
31	Un palmo lineare dell' istesse mostre con due fasce cavate, perchè vi occorre il legname di maggior grossezza.....	0	14	0
32	Un palmo lineare di mostre, e dietromostre di felle in terzo anche di pioppo di Cervinara, scorniciate ne' due lati della larghezza 1/2 palmo.....	0	04	0
33	Un palmo lineare dell'istesse mostre, e dietromostre, ma della larghezza 3/4 di palmo.	0	05	0
34	Un palmo lineare di mostre e dietromostre di pioppo Cervinara con foglietta soprapposta ad un estremo della larghezza 1/2 palmo.....	0	05	8
35	Un palmo lineare di mostre, e dietro mostre come sopra, ma della larghezza 3/4 di palmo.....	0	06	8
36	Un palmo lineare di mostre, e dietromostre di tavola spaccata di Cervinara di grossezza non minore di 1/8 di palmo, scorniciate ne' due lati di larghezza da 2/3 di palmi a 5/6.....	0	08	2
37	Un palmo lineare delle stesse mostre, e dietromostre con foglietta soprapposta ad un estremo.....	0	09	3
38	Un palmo quadrato di fronti, e succieli di felle di pioppo di Cervinara in terzo della larghezza di palmo 1 in sopra.....	0	04	2
39	Un palmo idem di fronti, e succieli di legname Cervinara armati a telajo ripartiti con riquadrature scorniciate in giro, e fondi piani.....	0	07	3
40	Un palmo idem di fronti, e succieli con bugne ne' fondi dell' istesso legname....	0	09	0
41	Un palmo quadrato di rastrello di legname castagno dopo le dimensioni di palmi 6 per 12 armato con telajo di once 5 di grossezza, e stacche di once 4.....	0	19	0
42	Un palmo quadrato di rastrello come sopra, ma più lungo di palmi 6.....	0	17	0
	Nota. I detti rastrelli devono porsi in opera coi gangheri, l' importo dei quali è separato dai due anzidetti.			
43	Un palmo quadrato di cancelle di legname castagno alla mercantile, e listoni di once 4 di larghezza, e gl' intervalli di 1/3 di palmo.....	0	16	0
44	Un palmo quadrato dell' istesse cancelle, ma a rombi.....	0	18	0
45	Un palmo quadrato dell' istesse cancelle, ma con stacche di once 3 di larghezza, ed intervalli come sopra.....	0	14	0
46	Un palmo quadrato di cancelle come sopra, ma a rombi.....	0	16	0
	Invetrate.			
47	Un palmo quadrato d' invetrate di legname castagno per i vani di balconi che non eccedono l' altezza di palmi 13 a due pezzi armati alla reale, scorniciati con gola, o cordoncino nelle due facce sodo nel piede, con bugna ad una faccia, e telajo maestro con battita cavata a forza, e con listoni di grossezza once 2 1/2..	0	14	0
48	Un palmo quadrato dell' istesse invetrate, ma per vani di finestre.....	0	12	0
49	Un palmo quadrato di telai di balconi a quattro portelli, due grandi sotto, e due nei portelloni superiori da palmi 6 per 15 a palmi 7 per 18 di legname casta-			

LAVORI DI LEGNAME.

		D.	G.	C.
	gno alla mercantile con pietra bugnata nel piede con scorniciatura in giro, e col corrispondente telajo maestro della grossezza i medesimi di 5/24 di palmo, e di larghezza i listoni di once 5.....	0	20	0
	Persiane.			
50	Un palmo quadrato di persiane di legname castagno, e col telajo maestro per finestre, e balconi con fogliette immobili, e con piccoli portelli a mantelletti, e che non eccedono l'altezza di 13 palmi.....	0	26	6
51	Un palmo quadrato di persiane per balconi della stessa altezza con fogliette mobili in parte della luce, e con portellini apritoi.....	0	28	0
52	Un palmo quadrato di persiane pe'Reali appartamenti sieno a due pezzi, sieno a quattro pezzi per vani di palmi 6 per 15 a palmi 7 per 18 con fogliette mobili armate a telajo scorniciate nel giro de' listoni col corrispondente telajo maestro della grossezza 5/24 di palmo, ed i listoni di once 5 di larghezza.....	0	36	0
	Graticole per soffitte.			
53	Una canna quadrata di graticole piane per le soffitte di tele composte di listoni, esclusi quelli fatti con scorze, con i vuoti ad angolo retto, non maggiore di pal. 1 1/2 per ogni lato compreso gli anditi.....	0	87	0
54	Una canna quadrata di graticola per soffitte a tela di figura a gavata con isguscio foderato, di sesto non maggiore di palmi 4 compresi gli anditi per costruirle...	1	75	0
55	Un palmo lineare di boccette di felle di pioppo poste in piedi delle dette graticole della larghezza da 1/2 palmo a 5/6 di palmo.....	0	02	6
	Ossature, e tamburrati.			
56	Una canna quadrata di ossature di legname castagno per le divisioni d'incannucciate composte d'impiedi, e correnti tra loro ammicciati co' vuoti non maggiore di palmo 1 1/4 per ciascun lato.....	2	00	0
57	Un palmo quadrato di ossature dell'istesso legname armate a telajo, scorniciate nelle due facce, e con fondi lisci.....	0	16	0
58	Un palmo quadrato di divisione, o tamburrati di felle di pioppo in terzo lavorate in ambedue le facce, e ne'canti, ed addossate ad armaggi di corrispondenti listoni disposti in linea verticale, ed orizzontale tra loro ammicciati incluso l'armaggio anzidetto.....	0	07	0
59	Un palmo quadrato di detti tamburrati con felle lavorate nelle due facce, e con incalzi ne'canti, ed armaggio simile.....	0	07	8
60	Un palmo quadrato di simili tamburrati foderati con felle di pioppo incalzate nelle due facce.....	0	10	8
	Legname di quercia grezzo.			
61	Un palmo cubo di travi di legname di quercia di quattro a carro.....	0	14	5
62	Un palmo cubo di travi come sopra, ma di 3 a carro.....	0	15	5
63	Un palmo idem di travi di due a carro.....	0	17	5
	Legname castagno grezzo.			
64	Un palmo lineare di trave lungo palmi 50 e diametro in cima once 8 detto correa.	0	20	0
65	Un palmo lineare di trave di lunghezza palmi 45 e di cima simile.....	0	18	0
66	Un palmo lineare di trave di lunghezza palmi 40 e diametro alla cima once 8...	0	16	0
67	Un palmo lineare di trave di lunghezza palmi 35 e diametro alla cima once 10...	0	14	0
68	Un palmo lineare di trave di lunghezza palmi 30 e cima once 9.....	0	12	0
69	Un palmo idem di palmi 25 e cima once 9.....	0	10	0
70	Un palmo idem idem di palmi 20 e cima once 8.....	0	09	0
71	Un palmo idem idem di palmi 18 e cima simile.....	0	09	0
72	Un palmo idem idem di palmi 15 e cima once 6.....	0	07	0
73	Un palmo lineare di travetto detto stantarone di palmi 15 di lunghezza.....	0	04	0

LAVORI DI LEGNAME.

		D.	G.	C.
74	Un palmo lineare di stantarone, ma di lunghezza palmi 12 in 13	0	04	0
75	Un palmo idem d'idem di lunghezza palmi 10	0	03	5
76	Un travetto detto frontale di palmi 6 a 7	0	11	0
77	Un palmo lineare di ginella bastarda di palmi 13 di lunghezza, e di cima once 3 1/2.	0	02	0
78	Un palmo lineare di ginella d'armi della lunghezza di palmi 15 circa e cima once 2 1/4	0	01	3
79	Un palmo lineare di ginella detta centina di palmi 10 di lunghezza, e cima once 2 1/6	0	01	0
80	Un palmo lineare di detta ginella, ma di lunghezza palmi 7 ad 8	0	00	6
81	Un travetto di palmi 30 di lunghezza e cima once 3 detto bolda	1	20	0
82	Un travetto di lunghezza come sopra, e cima once 4 1/2	1	50	0
83	Un travetto di lunghezza palmi 40 e cima once 3 detto pertica	1	50	0
84	Un travetto di lunghezza palmi 40 e cima once 3 1/2	1	50	0
85	100 Solarini detti chiancole di lunghezza ognuna palmi 3 1/2 e larghezza once 3	1	30	0
86	100 Chiancole come sopra, ma di larghezza once 3 1/2	1	40	0
87	100 Chiancole come sopra, ma di larghezza once 4	1	50	0
88	100 Chiancole come sopra, ma di larghezza once 5	1	70	0
89	Un palmo quadrato di tavola di castagno di fronte once 4 per arcotravi	0	06	0
90	Un palmo quadrato di tavola alla mercantile	0	06	0
91	Una canna quadrata di tavole della grossezza on. 1 1/2 dette a canna	2	30	0
	Legname di pioppo grezzo.			
92	Un palmo quadrato di tavole della grossezza once 3 3/4 delle vicinanze di Capua	0	05	0
93	Un palmo quadrato di tavole di pioppo di Cervinara	0	05	5
94	Un palmo quadrato di tavole di Cervinara di grossezza on. 1 4/5	0	03	0
95	Un palmo idem d'idem, ma di grossezza once 1 1/5	0	02	5
96	Un palmo idem d'idem detta fella di 3 fili	0	02	0
97	Una scorza di lunghezza palmi 13	0	10	0
98	Un banchetto di lunghezza palmi 13	0	20	0
99	Un palmo quadrato di tavola di pioppo della grossezza on. 1 4/5	0	03	5
100	Un palmo quadrato dell'istessa tavola, ma di grossezza on. 1 1/5	0	02	6
101	Un palmo quadrato di tavola a tre fili detta fella di 4/5 d'oncia	0	02	0
	Oggetti di legname.			
102	Un palmo lineare di battimusi di legname castagno torniti di lunghezza non maggiore di palmi 4 compresa la lavoratura, e ponitura in opera	0	03	0
103	Un battifranchi formato da una ginella bastarda di lunghezza non maggiore di palmi 8 1/2 e diametro once 3 con buchi negli estremi, oltre le funi	0	27	0
104	Un palmo lineare di corrente, e di colonne di legname castagno della grossezza di mezzo palmo in quadro	0	12	0
105	Un palmo lineare di armaggio per coppe da fuoco fatto con correnti, e gattoni da 5/12 a 1/2 palmo di grossezza	0	08	0
106	Un palmo lineare di tavolette al di sopra di essi armaggi scorniciate ad un estremo con boccetta della larghezza di 5/6 di palmo	0	05	0
107	Una garitta di legname castagno di figura ottangolare di diametro palmi 3 dipinta ad olio	9	00	0
108	Una mangiatoja di legname e fabbrica di palmi 4 di larghezza, e palmi 3 1/2 d'altezza con guarnimenti avanti di tavola di castagno a canna	2	30	0
109	Un palmo lineare di rastelliera di castagno per sopra le mangiatoje di palmi 2 1/2 d'altezza	0	15	0
110	Un palmo idem di rastelliera a paglia con i fusti torniti	0	16	0

Digitized by Google

LAVORI DI FERRO.

		D.	G.	C.
1	Un cantajo di ferro grosso passato a fucina per grossi cancelli armati a telajo con picche verticali ligate nella parte superiore per mezzo di corrispondenti cartocci, e due traverse orizzontali	50	00	0
2	Un cantajo dell'istesso ferro passato per fucina per cancelle costruite a rombi, e graticole	18	00	0
3	Un cantajo di simili cancelle costruite alla romana	16	00	0
4	Un cantajo di cancelle con ferro sdrascioletta essendo i pezzi orizzontali inchiodati sopra i verticali	19	50	0
	Serrature, e lucchetti.			
5	Un rotolo di serratura a due pezzi detta a mappa compresa la chiave, e mappa, e la piastra di once 8 in quadro post'in opera che non oltrepassi il peso di rotolo 1 3/4	0	50	0
6	Mappa di rimpiazzo per detta serratura di lunghezza once 11 1/2	0	12	0
7	Un rotolo di serratura ad un pezzo detta a corridojo del peso rotolo 3/4 circa	0	50	0
8	Una chiave di rimpiazzo per le dette serrature	0	24	0
9	Un rotolo di serrature per stipi, a piastra d'once 4 1/2 in quadro post'in opera con chiave	0	50	0
10	Un rotolo di serratura a due pezzi compresa la chiave, e mappa per bussole	0	50	0
11	Una chiave di rimpiazzo per le suddette serrature di bussole	0	18	0
12	Una mappa per idem	0	10	5
13	Un boccale di rimpiazzo	0	05	5
14	Un rotolo di serrature ad un pezzo per bussole a piastrina di once 7 per 4	0	55	0
15	Un rotolo di serrature per bussole a cassonetto dette all'inglese, balestra, foragliato, e castelletto spanellato di once 8 1/2 per 5	1	00	0
16	Una chiave di rimpiazzo per dette serrature, tornita, ed imbrunita	0	28	0
17	Una bacchetta di rimpiazzo in idem	0	05	5
18	Un boccale di rimpiazzo in idem	0	09	0
19	Una maniglia di ottone per le medesime da pagarsi separatamente	0	13	0
20	Una rosetta di ottone per le stesse da pagarsi come sopra	0	03	0
21	Uno scudo di ottone idem idem	0	04	0
22	Un rotolo di serratura grande a cassonetto col suo boccale, chiave, corridojo quadrato, e molla alla romana di once 6 per 6 1/2	0	80	0
23	Una chiave di rimpiazzo per le dette serrature, tornita, imbrunita, ed a lavor complicato	0	50	0
24	Un boccale a cassonetto, e bordo di rimpiazzo per dette serrature	0	25	0
25	Un rotolo di serratura di tiratojo con dente a corridojo, e gioco semplice	1	20	0
26	Una chiave di rimpiazzo per dette serrature	0	13	0
27	Uno scudo di ferro di figura ovale per idem	0	04	0
28	Un rotolo di serrature come sopra con molle alla romana, e piastra di once 4 1/2 per 3	1	20	0
29	Una serratura a balestra con molla detta a maruzza con maniglie di ottone senza chiave	0	65	0
30	Un rotolo di lucchetti a balestra con la piastra di once 6 per 4 1/2 uniti al boccale.	0	80	0
31	Un rotolo di simili lucchetti con piastra contornata, e spianata	1	00	0
32	Un boccale di rimpiazzo per detti lucchetti	0	14	0
33	Un rotolo di lucchetti alla monachile di once 7 1/2 con chiave, grappa, e fava	0	60	0
34	Un rotolo di lucchetti a squadro di lunghezza once 7 e lati di essi della stessa dimensione	0	34	0
35	Un rotolo di lucchetti detti a colpo di varie dimensioni con grappa, chiave, e fava.	0	34	0
36	Un rotolo di lucchetti più grandi per portoni	0	29	0
37	Un rotolo di lucchetti a squadro per sfinestrati di lunghezza once 6	0	34	0
38	Una chiave di rimpiazzo ne' lucchetti alla monachile	0	07	0
39	Una fava in idem	0	02	0
40	Un monachetto idem	0	01	8
41	Una grappa idem	0	02	0
	Saliscendi.			
42	Un rotolo di saliscendi piatti per porte della lunghezza di pal. 1 1/4 in sotto	0	31	0
43	Un rotolo de' medesimi saliscendi, ma di pal. 1 1/2 in sopra	0	29	0

LAVORI DI FERRO.

		D.	G.	C.
44	Un rotolo degli stessi saliscendi di pal. 1 1/4 per bussole, ed invetrate.....	0	54	0
45	Un rotolo idem idem, ma di pal. 1 1/2 in sopra.....	0	29	0
46	Un rotolo di saliscendi di pal. 1 1/2 in sotto fatto in coltello per bussole, ed invetrate.....	0	39	0
47	Un rotolo de' medesimi saliscendi, ma di lunghezza pal. 1 1/2 in sopra.....	0	36	5
48	Un rotolo di saliscendi detti alla fiorentina con staffa, e vitoni corrispondenti per finestre, e balconi.....	0	58	5
49	Una staffa di rimpiazzo per vitoni d'idem.....	0	02	0
50	Un vitone per idem.....	0	01	6
51	Una staffa di rimpiazzo per tallone de' suddetti saliscendi.....	0	03	0
52	Una staffa idem per guida de' suddetti saliscendi.....	0	02	0
53	Un rotolo di foragliati di lunghezza once 8 in sopra, e sua corrispondente contropiastrina.....	0	58	5
54	Un rotolo di foragliati della lunghezza di once 6 in sotto.....	0	58	0
55	Un rotolo di bandelle con miccioni dette corree per rastrelli, e portoni.....	0	24	0
56	Un rotolo delle stesse bandelle dette a croce.....	0	22	0
57	Un rotolo di cerniere dette frontizze a miccioni della lunghezza once 10.....	0	38	2
58	Un rotolo delle medesime cerniere di lunghezza once 9.....	0	43	2
59	Un rotolo di cerniere di lunghezza once 8.....	0	44	2
60	Un rotolo di cerniere di lunghezza once 7.....	0	45	2
61	Un rotolo di cerniere per bussole a vento, e quelle a nodo dette a pernotto.....	0	48	0
62	Un rotolo di bandelle a cerniere dette frontizze con le ali lunghe ognuna pal. 1...	0	48	0
63	Un rotolo di squadri a miccioni per balconi.....	0	34	0
64	Un rotolo di squadri a miccioni per invetrate.....	0	36	0
65	Un rotolo di squadri detti a pernotti.....	0	36	0
66	Un bottone ordinario per porte di lunghezza once 4 1/2.....	0	06	0
67	Un bottone per bussole di lunghezza once 3.....	0	15	0
68	Un rotolo di frontizze col mascolo per ingessarsi nel muro, e la femmina o a correa o a croce.....	0	22	0
69	Un rotolo di ferratura per bussola a paravento composta di due frontizze una a croce, e l'altra a tromba con le viti corrispondenti.....	0	58	0
70	Un rotolo di eroci di piastra di ferro escluso il ferro inglese per freno de' stanti delle porte.....	0	20	0
71	Una cassa di ferro per le fornacelle fatte alla francese con piastra superiore.....	0	19	0
72	Un rotolo di ringhiere di ferro corrente per parapetti di balconi, terrazzi, ed altro armate dritte con piastra sotto e sopra, e quadrelli tra le medesime.....	0	14	0
73	Un rotolo di ringhiere armate in fuga per le tese delle scale coi pilastrini ed altro vi occorrerà per loro freno.....	0	19	0
	Catenacci.			
74	Un rotolo di catenaccio semplice che non oltrepassi il peso di rotola 3 1/2.....	0	22	5
75	Un rotolo di catenaccio detto alla tedesca della lunghezza pal. 1 1/4 a quella di pal. 1 con serratura detta a borsa, e chiave.....	0	58	0
76	Un rotolo di catenacci come sopra lunghi da once 11 a 12 e meno grossi de' precedenti.	0	68	0
77	Un rotolo di simili catenacci di once 11 in sotto e più sottili de' precedenti.....	0	78	0
78	Un arpione detto scibone di rimpiazzo.....	0	02	3
79	Un rotolo di catenacci di una maggior grandezza de' precedenti, e senza borsa...	0	21	0
80	Una fascia di palmi quattro di ferro a piastra co' corrispondenti anelli di ferro impiombata, sul labbro esteriore della mangiatoja di travertino di simil lunghezza.	1	00	0
81	Una porzione di rastelliere a ferro per paglia della lunghezza anche di palmi quattro con piastra sotto e sopra, e quadrelli tra esse, e tenute al muro.....	1	20	0
	Ferro grezzo.			
	Nota. Per patto espresso le quì sottosegnate qualità devono essere ferro del Regno, cioè Mastellone perchè riconosciuto più utile, e vantaggioso di quello forastiere di minor prezzo, escludendosi particolarmente il ferro inglese, il quale è facile alla rottura.			
82	Un cantajo di ferro grezzo, e di quello detto pietrasanta, stagioletto, tondo, e quadrello.....	12	65	0

LAVORI DI FERRO.

		D.	G.	C.
83	Un cantajo di ferro grezzo detto bordiglione, e mezzo bordiglione	17	00	0
84	Un cantajo di ferro grezzo detto staffetta, e staffettino	18	00	0
85	Un cantajo di ferro grezzo detto finestrino	20	70	0
86	Un cantajo idem idem detto cordellino	22	00	0
87	Un cantajo di lamina a balla detta di 1/8 d' oncia	24	00	0
88	Un cantajo d'idem detta a cassetta	26	00	0
89	Un rotolo di chiodi di lunghezza once 7 a palmi 2	0	18	0
90	Un rotolo di chiodi di lunghezza once 3 a 7	0	19	0
	Nota. La detta qualità di chiodi perchè costruiti con ferro inglese di minor costo di quello di mastellone si vendono perciò a' suddescritti prezzi.			
	Chiantaroli.			
91	100 Chiodi detti chiantaroli di once 2	0	16	0
92	100 Chiantaroli di oncia 1 1/2	0	15	0
93	100 Idem di oncia 1 1/4	0	14	0
94	100 Idem di oncia 1	0	08	0
95	100 Idem di 5/6 d'oncia detti chiodetti	0	07	0
96	100 Idem mezzani di 3/4 d'oncia	0	05	0
97	100 Idem di 1/2 oncia	0	04	0
98	Un foglio di latta bianca	0	12	0
* 99	Un rotolo di acciajo	1	20	0

Digitized by Google

LAVORI DI TINTURE, PITTURE, E DORATURE.

		D.	G.	C.
1	Un palmo quadrato di tinta a colla con gesso, e bianchetto	0	00	3
2	Un palmo quadrato dell' istessa tinta con celise napoletano	0	00	5
3	Un palmo idem dell' istessa tinta con celise di Venezia	0	00	8
4	Un palmo quadrato d' imprimitura ad olio, e stuccheggiatura su' nuovi legnami	0	00	5
5	Un palmo quadrato di pittura ad olio con celise ad una mano	0	00	5
6	Un palmo idem idem a due mani	0	01	0
7	Un palmo quadrato di ciascuna mano di pittura ad olio, ed acqua di raggia	0	00	8
8	Un palmo quadrato di ciascuna mano di tinta con celise napoletano, ed acqua di raggia	0	01	0
9	Un palmo idem con celise di Venezia, ed acqua di raggia	0	01	3
	Nota. Allorchè nelle suddescritte specie di tinta si praticano o delle fascette ribassate, o degli astragalli, allora per ogni palmo quadrato si darà l' aumento di 3 decimi, e 5 decimi se si praticano delle fascette ribassate, e degli astragalli.			
10	Un palmo quadrato d' ingessatura, e raschiatura con una passata di colla, e due di gesso	0	01	4
11	Un palmo quadrato di tinta verde bronzo con due passate di color piombino ad olio, e due di verde composto	0	01	4
12	Un palmo quadrato dell' istessa tinta con due passate di color piombino, e due di verderame a vernice	0	02	8
13	Un palmo quadrato dell' istessa tinta sopra persiane	0	03	5
14	Un palmo quadrato d' ogni passata di tinta verderame a vernice	0	01	0
15	Un palmo quadrato d' ogni mano di terra verde ad olio	0	01	4
16	Un palmo quadrato d' ogni mano di terra verde a vernice ad olio	0	01	0
17	Un palmo quadrato di finto marmo granito fatto sulle mostre	0	03	3
18	Un palmo quadrato di finto marmo a mezza pomice	0	19	5
19	Un palmo quadrato di finto marmo a tutta pomice	0	15	0
20	Un palmo quadrato di mostra a tutta pomice	0	21	0
21	Una canna quadrata di pittura a colla con colori di terra fatta nelle pareti delle stanze	0	16	0
22	Una canna quadrata degli stessi colori nelle lamie, e soffitte	0	19	0
23	Una canna quadrata di pittura ne' muri con verde ferrigno	0	32	0
24	Una canna quadrata dell' istesso color nelle lamie, e soffitte	0	35	0
25	Una canna quadrata di tinta gialla con terraglia, e con terra paonazzo	0	25	0
26	Una canna quadrata di pittura color verde azzurro schietto di prima qualità	0	90	0
27	Una canna idem della medesima tinta sotto le lamie, e soffitte	0	96	0
28	Una canna quadrata di pittura color giallo con scaglia	0	80	0
29	Una canna idem dell' istessa pittura sotto le volte, e soffitte	0	87	0
30	Una canna quadrata di pittura con giallo di croma di prima qualità	0	87	0
31	Una canna quadrata dell' istessa pittura sotto le lamie, e soffitte	0	97	0
32	Una canna quadrata di pittura ne' muri con fondo di biadetto schietto di prima qualità	1	18	0
33	Una canna idem dell' istessa pittura sotto le lamie, e soffitte	1	35	0
34	Una canna quadrata di raschiatura di muri con ferri di doratore	0	04	5
	Nota. Gli ornati ne' muri, e nelle volte saranno valutati a parte.			
35	Una canna quadrata di tinta ad olio color cera di spagna, cioè rimarginandosi prima le connessure delle rigiole con stucco ad olio, dandovisi poscia una passata di terra rossa ad olio, altra di terra rossa e minio ad acqua di raggia, e l' ultima di cinabro della China a vernice ad olio con una passata di vernice ad olio.	1	60	0
36	Una canna quadrata dell' istessa tinta con minio, e con l' istesse passate, e vernice di sopra	1	55	0
37	Una canna quadrata di tinta ne' pavimenti come sopra, ma con cinabro d' Olanda a mistura	2	10	0
38	Una canna quadrata idem idem con minio a mistura	1	35	0
39	Una canna quadrata di tinta ad imitazione de' marmi graniti eseguita con una passata di colore ad olio, e due ad acqua di raggia, e con due passate di vernice una a spirito, e l' altra ad olio	1	56	0
40	Una canna quadrata della medesima tintura ne' pavimenti punziati	1	76	0
41	Una canna quadrata di tinta ne' pavimenti ad imitazione de' marmi venati, e tagliati a lastroni con fascia in giro di diverso colore, eseguita egualmente con tre passate di colore una ad olio, e le rimanenti ad acqua di raggia con la corri-			

LAVORI DI TINTURE, PITTURE, E DORATURE.

		D.	G.	C.
	spondente venatura, onde bene imitare i marmi, e con due passate di vernice una a spirito, e l'altra ad olio	2	55	0
42	Una canna quadrata di simile tinta, ma con fascia in giro lavorata con degli ornati a musaico dividendo il fondo a lastroni di qualunque figura	3	60	0
	Nota. In tutti i pavimenti ove si deve dare la tinta ad imitazione di marmi deve precedere la stuccheggiatura di essi con stucco ad olio, ed omettendosi una tale stuccheggiatura per la natura de' rigiolati, i prezzi assegnati al di sopra saran diminuiti di grana 30 per ogni canna quadrata.			
43	Un palmo quadrato di doratura liscia ad oro di zecchini imbrunita, adoprandovisi oro di ducati venti ogni migliajo di foglie compresa l'ingessatura, e la raschiatura	0	58	0
44	Un palmo quadrato di doratura liscia sopra legname con oro a mordente	0	34	0
45	Un palmo quadrato dell'istesso a mordente sopra stucco	0	37	0
46	Un palmo quadrato di ciascuna mano di vernice bianca sopra l'oro	0	01	0
47	Un palmo quadrato di doratura di argento a mistura imbrunita	0	24	0
48	Un palmo idem a mordente	0	14	5
49	Un palmo idem di doratura con oro falso di Germania a mordente	0	11	5
50	Un palmo quadrato di doratura con oro falso napoletano a mordente	0	08	0
51	Un palmo quadrato di mistura sopra l'argento, onde ravvivare la vecchia doratura a mistura	0	01	0
52	Un palmo quadrato di vernice a spirito sulle tinte	0	00	5
53	Un palmo quadrato di vernice ad olio ordinario ne' pavimenti che si devono riattare	0	01	0
54	Un palmo quadrato d'encausto a cera a caldo ne' muri, o sopra legname di piani e cornici lisce, da farsi precedente l'ingessatura e raschiatura ed il corrispondente colore a colla	0	19	0
55	Un palmo quadrato di tinta bianca detta pastiglia fatta ad ogni perfezione a regola d'arte	0	21	0
56	Un palmo quadrato della stessa tinta venata di qualsiasi genere	0	22	5
* 57	Una canna quadrata di lambrì a colla di marmo granito con semplice cornice sopra, e zoccolo pardiglio sotto dell'altezza usuale di palmi 3 1/2	0	10	0
58	Una canna idem idem, ma punziati, e graniti	0	12	0
59	Una canna idem idem a marmi venati	0	20	0
60	Un palmo quadrato di lambrì ad olio, ad imitazione di marmo granito, con due passate di vernice	0	02	8
61	Un palmo idem punziati, e graniti	0	03	8
62	Un palmo idem idem ad imitazione de' marmi venati	0	05	0
	Tele, ed incartate.			
63	Una canna lineare d'incartata color paglino, o rosino posta in opera in una valera, ed in un trave con carta straccia sotto	0	14	0
64	Una canna lineare d'incartata color turchinello ad aria posta in opera con carta straccia sotto	0	15	0
65	Una canna lineare d'incartata dipinta a cassettoni idem	0	17	0
66	Una canna idem idem dipinta come sopra, o con rosoni	0	18	0
67	Una canna idem idem dipinta con ghirlande di fiori, o frutta idem	0	21	0
	Nota. La canna lineare d'incartata da mettersi di rimpiazzo nelle sole valere sarà pagata i 2/3 de' prezzi sopra descritti; la canna lineare d'incartata ne' soli travi sarà pagata il terzo degl' importi surriferiti.			
68	Una canna quadrata di tela nuova messa in opera nelle soffitte stirate, ed ingessate.	0	95	0
69	Una canna quadrata delle stesse tele con fodera di carta	1	14	0
70	Una canna quadrata di tela nuova in opera nelle soffitte con sgusci ad imitazione di lamie a gaveta	1	15	0
71	Una canna della stessa tela in opera come sopra, ma foderata di carta	1	34	0

LAVORI DI VETRARO.

		D.	G.	C.
1	Un vetro ordinario di once 10 per 9 e non meno di once 10 per 8 posto in opera con impiombatura forte, e bacchette di ferro grosso	0	07	9
2	Un vetro come sopra in opera con impiombatura stretta, e bacchette sottili	0	07	4
3	Un mezzo vetro non minore di once 8 per 5 posto in opera con impiombatura stretta, e bacchette sottili	0	04	0
4	Un vetro idem con impiombatura forte, e bacchette grosse	0	04	5
5	Un vetro grande rimpiazzato senza impiombatura, e bacchette	0	05	5
6	Un mezzo vetro di rimpiazzo senza impiombatura, e bacchette	0	02	7
7	Un' impiombatura di vetro grande senza bacchette	0	01	6
8	Un' impiombatura di ciascun mezzo vetro con piombo grande	0	00	8
9	Un palmo lineare di bacchette di ferro filato grosso	0	02	1
10	Un palmo lineare di bacchette sottili	0	01	4
	Lastre.			
11	Una lastra del Regno di palmi 3. 7. per 2. 9. detta del punto I. posta in opera con impiombatura scorniciata	2	10	0
12	Una lastra come sopra ma di Francia	3	10	0
13	Una lastra come sopra ma di Germania	4	10	0
14	Un' impiombatura di rimpiazzo nelle medesime lastre	0	08	0
15	Una lastra del Regno di palmi 3. 3. per palmi 2. 5. detta del punto II	1	50	0
16	Un' impiombatura di rimpiazzo	0	06	0
17	Una lastra del Regno di palmi 3. per palmi 2. 6. 1/2 detta del punto III	1	07	0
18	Un' impiombatura di rimpiazzo	0	06	0
19	Una lastra di palmi 2. 9. per palmi 2. detta del punto IV	0	84	0
20	Un' impiombatura di rimpiazzo	0	05	4
21	Una lastra di palmi 2. 6. per palmo 1. 11. detta del punto V	0	70	0
22	Un' impiombatura di rimpiazzo	0	05	4
23	Una lastra del punto VI di palmi 2. 3. per palmo 1. 9	0	60	0
24	Un' impiombatura di rimpiazzo	0	05	0
25	Una lastra del punto VII di palmi 2. 2. 1/2 per palmo 1. 8	0	52	0
26	Un' impiombatura di rimpiazzo	0	05	0
27	Una lastra del punto VIII di palmi 2. 1. per 1. 7	0	44	6
28	Un' impiombatura di rimpiazzo	0	04	8
29	Una lastra del punto IX di palmo 1. 11. per 1. 5	0	39	0
30	Un' impiombatura della medesima	0	04	5
31	Una lastra del punto X di palmo 1. 10. per 1. 4. 1/2	0	35	0
32	Un' impiombatura della medesima	0	04	5
33	Una lastra del punto XII di palmo 1. 8. per palmo 1. 4	0	32	0
34	Un' impiombatura della stessa	0	04	2
35	Una lastra del punto XIV di palmo 1. 6 per 1. 3	0	27	0
36	Un' impiombatura della stessa	0	04	2
37	Una lastra del punto XVI di palmo 1. 5. per 1. 2	0	24	0
38	Un' impiombatura di rimpiazzo	0	03	9
39	Una lastra del punto XVIII di palmo 1. 4. per 1. 1	0	21	5
40	Un' impiombatura di rimpiazzo	0	03	9
41	Una lastra del punto XX di palmo 1. 3. per 1	0	19	5
42	Un' impiombatura di rimpiazzo	0	03	6
43	Una lastra del punto XXX di palmo 1. 1. per once 10	0	14	0
44	Un' impiombatura di rimpiazzo	0	03	4
45	Una lastra del punto XL di once 10 per once 11	0	12	0
46	Un' impiombatura di rimpiazzo	0	03	4
47	Un palmo lineare di condottigli di rame giallo a sei pieghe, e pomiciati, da servire pei telai de' Reali appartamenti	0	10	0
48	Un palmo lineare di condottigli a 12 pieghe	0	06	0
49	La pulitura d'un telajo ne' Reali appartamenti	0	10	0
50	La pulitura d'un contratelajo in idem	0	10	0
51	La pulitura d'un telajo di finestra, o balcone	0	05	0

Nota. Non si dà alcun compenso per la rottura delle lastre, perchè di esse non evvi bisogno tenersene approvisionamento, e per conseguenza i partitari non son costretti di avanzare delle somme che per lo momento in cui le medesime bisognano per esser quindi subito rimborsati, ciò che pareggiando quasi con le spese secche il 15 per o/o incluso nel dettaglio fa fronte alle rotture indicate che possono succedere.

LAVORI DI RIGIOLE PEI REALI APPARTAMENTI.

		D.	G.	C.
1	Una canna quadrata di orsatura di rigiolati	0	18	0
2	Una canna quadrata di rigiolati con quadroni di S. Maria arrotati e squadrati	2	20	0
3	Una canna idem di rigiolati con quadroni di Portici arrotati e squadrati	3	70	0

Digitized by Google

GIORNATE.

		D.	G.	C.
1	Una giornata di sorvegliante, o di capo d'opera, muratore, falegname, scalpellino, vetraro, stuccatore, e tagliamonte	0	55	0
2	Una giornata di maestro di prima classe scalpellino, stuccatore	0	50	0
3	Una giornata di maestro muratore, falegname, pittore, vetraro, e ferraro di prima classe	0	40	0
4	Una giornata idem idem di seconda classe	0	35	0
5	Una giornata idem idem di terza classe	0	30	0
6	Una giornata idem idem di quarta classe	0	27	5
7	Una giornata di terrazziere, e manuale di prima classe	0	20	0
8	Una giornata d'idem di seconda classe	0	17	5
9	Una giornata di manuale di terza classe	0	15	0
10	Una giornata di donna, o ragazzo	0	12	5
11	Una giornata di tagliaquerce, o bottaro	0	55	0
12	Una giornata di maestro d'ascia a piedi	0	75	0
13	Una giornata d'una sega a due uomini	1	00	0
14	Una giornata d'una sega a tre uomini	1	40	0
	Giornate di animali con la guida.			
15	Una giornata d'un somaro	0	25	0
16	Una giornata d'un cavallo	0	45	0
17	Una giornata di due bovi per trascini	0	70	0
18	Una giornata d'un carro con due bovi	0	80	0
19	Una giornata d'un carro con tre bovi	1	10	0
20	Una giornata d'un carretto a due cavalli	1	50	0
21	Una giornata d'un carretto a tre cavalli	2	00	0

Digitized by Google

Napoli,

Dalla Stamperia Reale

1850.

Legatoria Giudice Cocchetta - Via Fuori Porta S. Gennaro, 7
NAPOLI

Digitized by Google

Digitized by Google